

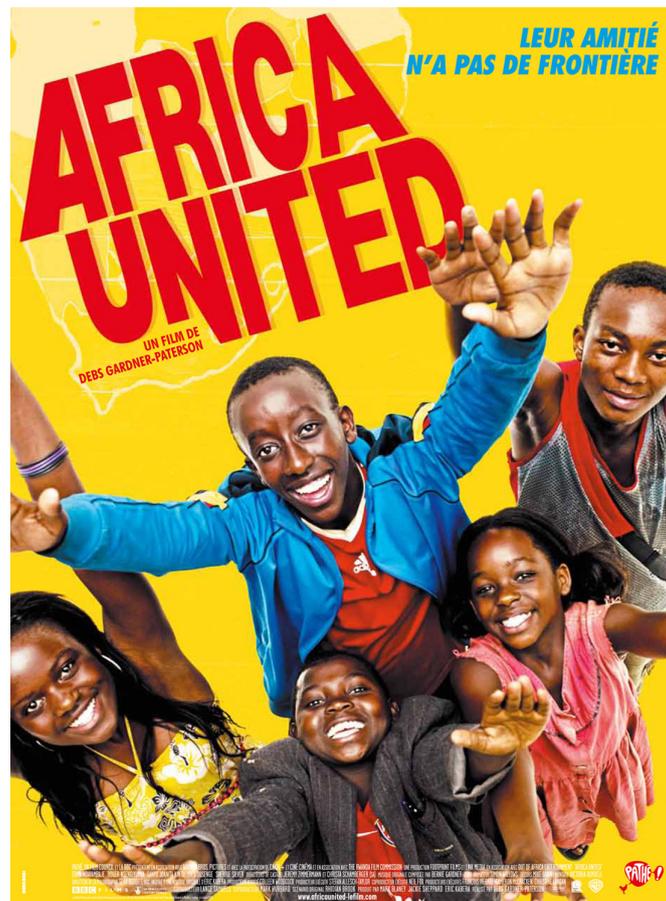
Fondation HSBC
pour l' Education

ET



ont le plaisir de vous présenter

AFRICA UNITED
réalisé par DEBS GARDNER PATERSON



L'HISTOIRE

Africa United raconte l'histoire extraordinaire de trois enfants rwandais qui tentent de réaliser le rêve de leur vie : assister à la cérémonie d'ouverture de la Coupe du Monde de Football 2010 à Johannesburg. Au cours de ce périple de 5000 km à travers sept pays, le film fait découvrir une Afrique méconnue. L'espoir, les rires et la joie naîtront de cet incroyable voyage fait ensemble... Rien n'entamera leur détermination, et forts d'un optimisme à toute épreuve, ils braveront tous les dangers pour vivre enfin leur rêve.



LA REALISATRICE



Née à Taïwan, **Debs Gardner-Paterson** a passé son enfance dans le Yorkshire, en Extrême-Orient et en Inde. Pendant ses études, elle s'intéresse au théâtre, écrivant et mettant en scène plusieurs pièces.

Elle fait ses débuts de réalisatrice en 2007 avec le court métrage *We are all rwandans*, inspiré d'une histoire vraie et tourné au Rwanda avec des acteurs non professionnels. Son intérêt pour le Rwanda n'est pas le fait du hasard : ses arrière-grands-parents y ont en effet émigré au début du XXe siècle et certains membres de sa famille y vivent toujours.

En 2010, **Debs Gardner-Paterson** met en scène son premier long-métrage, *Africa United*.

L'AFRIQUE

L'histoire se déroule en Afrique Subsaharienne. L'Afrique est le deuxième continent par la taille après l'Asie. Il compte à peu près 57 pays. C'est le plus chaud de tous les continents car il est situé dans la zone chaude. L'Afrique est bordée par la Mer Méditerranée au Nord, l'Océan Atlantique à l'Ouest, la Mer Rouge et l'Océan Indien à l'Est.

En Afrique, il y a 800 millions d'habitants. Deux habitants sur trois vivent à la campagne. La population africaine se rassemble dans les parties les plus humides : les hautes montagnes d'Ethiopie, l'étroite vallée du Nil, les grands lacs au sud et la zone équateur. Les Africains qui vivent dans les villes habitent dans des immeubles, de petites maisons ou dans des bidonvilles quand ils sont trop pauvres pour payer un logement. A la campagne, les maisons des villages sont souvent en bois ou en terre et recouvertes de paille. Dans les déserts, la plupart des Africains sont nomades (c'est à dire qu'ils voyagent tout le temps) et vivent sous la tente.

Les enfants effectuent un périple de 5000km à travers ce continent : ils partent du Rwanda, traversent le Congo, le Burundi, la Tanzanie, la Zambie, le Zimbabwe jusqu'en Afrique du Sud à Johannesburg où se déroule la coupe du monde.

Ci-dessous, le trajet suivi par les enfants :



LES PERSONNAGES

Debs Gardner-Paterson a voulu raconter cette histoire à travers les yeux des enfants. Grâce à leur pureté, la réalisatrice a souhaité rappeler que tous ces drames et conflits qui ont lieu dans leurs pays volent trop souvent leur innocence.

Ce film aborde des sujets graves comme le SIDA, le trafic d'enfants, la perte de parents, la guerre,... et pourtant, c'est l'optimisme qui sort toujours vainqueur.

Dudu :



C'est un petit garçon de 13 ans atteint du sida. Sa sœur Béatrice et lui sont pauvres et orphelins. Il rêve d'aller à l'ouverture du mondial de foot. Il se dit le manager de Fabrice. Selon l'UNICEF, le nombre total d'enfants vivant avec le VIH (virus du sida) est passé de 1,6 million en 2001 à 2 millions en 2007 et près de 90% d'entre eux vivent en Afrique subsaharienne.

Fabrice :



C'est un jeune garçon issu d'une famille riche qui veut devenir footballeur et participer au mondial. Mais ses parents ne veulent pas.

Béatrice :



C'est une petite fille qui rêve d'aller à l'école pour devenir médecin. Comme des millions d'enfants en Afrique, la petite fille, dans le film n'a pas les moyens d'aller à l'école. Selon l'UNESCO, en 2005, il y avait 771 millions d'analphabètes (personne qui ne sait ni lire ni écrire) dans le monde dont 64% de femmes.

Foreman George :



C'est un enfant-soldat. Selon la définition de l'UNICEF, un enfant soldat est « tout enfant - garçon ou fille - de moins de 18 ans, qui est intégré à une force armée ou à un groupe armé pour y remplir des fonctions de tous types ». En 2006, l'ONU estimait que le nombre d'enfants-soldats dans le monde était de 250 000, dont 100 000 en Afrique.

Céleste :



C'est une jeune fille qui a été vendue et qui doit se prostituer pour vivre. Le personnage de Céleste nous montre un autre problème rencontré par les enfants africains. Un grand nombre d'entre eux sont victimes de la traite (esclavage) en Afrique occidentale et centrale, essentiellement comme travailleurs domestiques, mais aussi à des fins d'exploitation sexuelle et pour travailler dans des magasins ou des fermes. Près de 90 % de ces travailleurs domestiques sont des filles.

THEMES ABORDES

Le sport, la solidarité, la détermination, la poursuite des rêves

Le sida, La prostitution, La traite d'enfants

CE QU'EN DIT LA PRESSE ?

Metro :

« (...) Debs Gardner-Paterson en profite pour tordre le cou à certains clichés sur l'Afrique. Et puis quel bonheur de voir des enfants amateurs jouer à merveille devant la caméra ! »

Nouvel Obs :

« Ce qui n'empêche pas *Africa United* de s'emparer des réalités les plus dures de l'Afrique : le sida, la prostitution infantine, le sort des enfants-soldats. Sans angélisme ni misérabilisme, ce film initié par le producteur rwandais Eric Kabera prouve simplement qu'il y a mille façons de raconter l'Afrique. »

Brazil :

« Parfois touchant, parfois gauche, *Africa United* nous montre une Afrique luxuriante et riieuse. Une Afrique jamais épargnée et qui trouve sa vie dans des valeurs anciennes et tenaces comme l'amitié, l'amour et le football. »

AUTRES FILMS : LE FOOTBALL ET LES JEUNES

***Joue la comme Beckham*, de Gurinder Chadha**

Cette comédie retrace l'histoire d'une jeune Indienne partagée entre le football, sa passion et le poids des traditions familiales.

***Comme un lion*, de Samuel Collardey**

Mitri a 15 ans et vit dans un village au Sénégal. Comme tous les jeunes de son âge, il joue au foot en rêvant du Barça et de Chelsea. Lorsqu'un agent recruteur le repère, Mitri croit en sa chance. Mais pour partir à l'assaut des grands clubs européens, il faut payer.

***Une jeunesse israélienne*, de Mushon Salmons**

Vasermil, c'est le nom du stade de foot de Beer Sheva, une ville au sud d'Israël. C'est aussi le lieu où se rencontreront les trois héros adolescents du film, qui vivent dans un quartier difficile et doivent grandir dans un environnement sans pitié.

LA COUPE DU MONDE

La Coupe du monde de football ou Coupe du monde de la FIFA est une compétition internationale de football qui se déroule ordinairement tous les quatre ans. La compétition n'est accessible qu'après une phase de qualification. Trente-deux équipes nationales masculines s'affrontent pendant une période d'environ un mois.

Cette année, la coupe du monde se déroule au Brésil.



La Coupe du monde est l'évènement sportif le plus regardé dans le monde avec les Jeux olympiques. L'équipe de France ne l'a remporté qu'une seule fois, en 1998. Didier Deschamps était à l'époque le capitaine de l'équipe, cette année il est désormais l'entraîneur. Cet évènement mondial, présent dans la culture populaire est le sujet de nombreux films et documentaires.

Dans le film, l'évènement n'est pas montré mais est le prétexte au voyage des enfants, la passion du football qui les réunit justifie leur détermination à vouloir assister à la cérémonie d'ouverture.





RESTONS EN CONTACT

www.cinemapourtous.fr
cinemapourtous@wanadoo.fr

 : Cinéma pour tous

Avec le soutien de



Fondation HSBC
pour l'Éducation



Fondation
Orange 

Parce que vous le valez bien.
L'ORÉAL
PARIS