

L'HISTOIRE

Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver le quartier des Bernardins, une cité minée par l'insalubrité et les « marchands de sommeil ».

Ce sera son dernier combat, avant de passer la main à la prochaine élection. Mais quand Clémence est approchée pour devenir ministre, son ambition remet en cause tous ses plans. Clémence peut-elle abandonner sa ville, ses proches, et renoncer à ses promesses... ?

LES THÈMES ABORDÉS

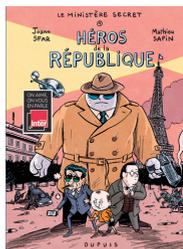
- La persévérance
- L'engagement citoyen
- La loyauté
- Les enjeux du monde politique
- La politique locale
- La solidarité

SUR LE MÊME THÈME :



LES MARCHES DU POUVOIR de George Clooney - 2011
Stephen Meyers est jeune mais déjà très expérimenté. Il est conseiller de campagne du gouverneur Morris, qui se prépare pour les élections à la présidence américaine. Idéaliste et décidé à faire honnêtement tout ce qu'il peut pour faire gagner celui qu'il considère sincèrement comme le meilleur candidat, Stephen s'engage totalement.

Les bandes dessinées de Mathieu Sapin



Il utilise son crayon pour raconter des sujets politiques. Avec *Campagne présidentielle* (2012), *Le Château - Une année dans les coulisses de l'Élysée* (2015) ou encore *Héros de la République* (2021), il dessine et raconte les coulisses de la vie politique française.

LES COMÉDIENS

REDA KATEB



Depuis son premier rôle en 2008, Reda Kateb est devenu l'un des acteurs français les plus en vue. Du caïd au jeune médecin, en passant par le biopic de Django Rheinardt, un militaire dans un sous-marin, un directeur d'association ou un homme politique prometteur, il tourne plusieurs films par an et explore le cinéma comme

les séries... Il est allé jusqu'à Hollywood où il a tourné dans *Zero Dark Thirty* de Kathryn Bigelow et *Lost River* de Ryan Gosling.

À propos des Promesses, il raconte : *« Je n'avais jamais joué le rôle d'un politicien - enfin Yazid est davantage un "pré-politicien" ! J'ai aimé toutes les scènes de porte-à-porte : souvent, j'étais face à des comédiens non-professionnels, et j'aime bien jouer avec eux, être aussi vrai que les gens vrais que j'ai en face de moi. J'ai tout aimé dans ce tournage. »*

ISABELLE HUPPERT

Avec deux ou trois films par an en moyenne, c'est l'une des plus grandes actrices françaises, qui joue avec les plus grands réalisateurs du monde entier. Elle a été nommée 16 fois au César ! Et nommée pour l'Oscar de la meilleure actrice en 2017 avec le film *Elle* de Paul Verhoven.



ENTRETIEN AVEC



THOMAS KRUITHOF

2017 - *La Mécanique de l'Ombre*
2021 - *Les Promesses*

Réalisateur et scénariste français, Thomas Kruithof tend à s'intéresser à des projets très politiques.

« Il y a eu de nombreuses versions du scénario, l'écriture a pris presque trois ans. C'était un travail d'exploration, enrichi et remis en question au fil de nos rencontres. Avec, dès le départ, un récit centré sur la relation entre Clémence, la maire, et Yazid, son directeur de cabinet. Ils constituent un vrai duo : c'est une amitié professionnelle forte avec une admiration mutuelle, des frontières pas forcément nettes entre l'intimité et le travail, et un rapport personnel à l'engagement politique. Ils sont aussi à un moment différent de leur carrière. Ils sont le réacteur humain du film. »

« On a rencontré beaucoup de maires avec des personnalités et des couleurs politiques différentes qui menaient le même combat pour sauver des cités dégradées, que ce soit à Grigny, à Clichy-sous-Bois, où l'on a tourné, ou à Chanteloup-les-Vignes, etc. On a attrapé des fragments de vie, des petites scènes qui nous ont inspirés. Toujours ce double rapport avec les citoyens et avec les instances au-dessus d'eux... Même le maire d'une ville de 50 000 habitants reçoit chaque semaine des citoyens, écoute leurs doléances, c'est un métier de terrain. En banlieue, les lignes politiques ont bougé, il y a une variété de tendances mais un consensus sur l'action à mener en ce qui concerne l'habitat insalubre. »

LE RÉALISATEUR (EXTRAITS)



« Ce qui est très difficile, dans les films sur la politique, c'est la représentation du peuple. Là je voulais que l'on voie des habitants engagés, actifs, au service de la défense de leurs intérêts. Les villes de banlieue sont les plus jeunes de France et la plupart des films qui s'y tournent parlent de cette jeunesse. Nous, on savait qu'on parlerait moins des jeunes que de leurs parents ou grands-parents.»

« La promesse, c'est l'unité monétaire en politique. C'est ce que les personnages échangent tout au long du film. Mais ce sont aussi les promesses que l'on se fait à soi-même, la ligne de conduite qu'on se promet de suivre. J'aime ce mot, il est très concret, mais il a aussi un sens moral et donc intime. »

VOTE, ÉLECTIONS, CHIFFRES

À 16 ANS : les français doivent effectuer leur RECENSEMENT CITOYEN. Il donnera lieu à une Journée d'Appel de Préparation à la Défense (JAPD).

À 18 ANS : l'inscription sur les listes électorales est automatique si le recensement a été fait. Sinon, ça peut se faire en ligne.

LES ÉLECTIONS LOCALES

- **les élections municipales**, permettant d'élire les conseils municipaux tous les 6 ans ;

→ Le maire est chargé de l'exécution des décisions du conseil municipal et agit sous contrôle de ce dernier. Il représente la commune en justice, passe les marchés, signe des contrats, prépare le budget, gère le patrimoine communal.

- **les élections départementales**, afin d'élire, tous les 6 ans, le conseil départemental (ex général)

- **les élections régionales**, qui désignent les membres du conseil régional pour 6 ans.

LES ÉLECTIONS NATIONALES

- **l'élection présidentielle**, qui a lieu tous les 5 ans

- **les élections législatives**, permettant l'élection des députés pour 5 ans

- **les élections sénatoriales**, qui ont la particularité de se dérouler au scrutin universel indirect (les sénateurs sont élus, non pas directement par les citoyens, mais par des grands électeurs eux-mêmes issus du suffrage universel direct), se déroulent tous les 3 ans.

LES ÉLECTIONS EUROPÉENNES

Les citoyens français et les ressortissants d'un État de l'Union européenne résidant en France élisent les députés du Parlement européen tous les 5 ans.

LE PR et LE PM

En politique, on parle souvent avec des abréviations pour être efficace. C'est du jargon, qu'il est important de connaître pour décoder les échanges!

Dans *Les Promesses* on peut notamment entendre :

PR : **Président de la République**

PM : **Premier Ministre**

LE “DIR CAB”

Le **directeur de cabinet** est la personne chargée de diriger l'équipe d'une personnalité politique ou d'un chef d'entreprise. Il est souvent son plus proche collaborateur, et l'accompagne dans ses prises de décisions. Familièrement, un directeur de cabinet est nommé « **dir cab** ».

Dans *Les Promesses*, le personnage de Reda Kateb est le directeur de cabinet du personnage d'Isabelle Huppert, ce qui explique son importance.

LES MARCHANDS DE SOMMEIL

Un marchand de sommeil est une personne qui loue un hébergement de façon illégale et souvent très cher.

Pour louer un appartement, on demande des papiers (carte d'identité ou permis de séjour, bulletins de salaire...). Ce sont essentiellement des personnes "sans papiers" qui louent ces habitations car elles n'ont pas d'autre solution pour se loger. C'est un cercle vicieux.

Les marchands de sommeil laissent généralement les appartements se détériorer, devenant alors insalubres.

Dans *Les Promesses*, on voit bien comment les marchands de sommeil peuvent nuire au bon développement des quartiers. Ils désirent simplement se faire de l'argent.

LE BAILLEUR

Un bailleur désigne généralement le propriétaire d'un bien immobilier et qui met celui-ci en location.

Ça peut être une personne ou une entreprise, voire même une ville.

Quelques signes d'un logement non-décent :

- aucune pièce principale de plus de 9 m²
- pas d'eau chaude
- installation électrique défectueuse
- fenêtres ne s'ouvrant pas sur l'extérieur
- pièces humides et mal ventilées
- chauffage insuffisant dans le logement...



Suivez-nous sur les réseaux sociaux



Avec le soutien de nos partenaires



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES

